Laboratoire de droit d
et nouvelles tec

A QUI APPARTIENNENT LES COLLECTIONS MUSÉALES?

Journée d'études dans le cadre du projet COMUE Paris Lumières - "Biens communs. Un outil juridique à aiguiser?"

jeudi 7 février 2019
de 9h15 à 19h

Université Paris Nanterre
Bâtiment Simone Veil
Salle 352

Cette journée d’études, sous la direction de Clémentine Bories (Maître de conférences HDR, Université Paris Nanterre), s’inscrit dans le cadre d’un projet pluriannuel de la COMUE Paris Lumières consacré aux biens communs en droit, et plus particulièrement dans le cadre de son axe « culture ». Elle doit permettre de réfléchir aux enjeux juridiques d’un possible retour de pièces des collections muséales à des Etats étrangers, dans le contexte renouvelé actuel.

A cette occasion, Mélanie Clément-Fontaine interviendra sur la question des solutions alternatives au retour des oeuvres dans leurs pays d'origine.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Inscription obligatoire avant le 1er février 2019 auprès de Laurent Lasnier : llasnier@parisnanterre.fr

» Télécharger le programme