Laboratoire de droit d
et nouvelles tec

EXPOSITION « AU CŒUR DE L' INTELLIGENCE ARTIFICIELLE »

Cette exposition propose une immersion au cœur de l'Intelligence Artificielle (IA). Elle explore les fondements, les perspectives, les enjeux sociétaux et les défis scientifiques que suscite l'IA. Elle présente les travaux menés au sein de l' Université Paris – Saclay, où la recherche en IA s'articule autour de domaines aussi variés que la santé, l'énergie, les sciences humaines, l'industrie ou encore l' environnement.

Du 1er mars au 31 décembre 2026

Au travers des panneaux, vidéos et ateliers associés, les visiteurs peuvent ainsi découvrir comment l'IA s'inscrit dans notre quotidien, influence nos usages et transforme nos modes de vie, influence nos usages et transforme nos modes de vie.

Les modules de l'exposition

Les panneaux

12 panneaux autoportés en smartx (L1300 x H1940 mm, socles fournis)

DÉZOOMER | 100 %100 % | ZOOMER
PAGE PRÉCÉDENTE | Page courante 1 / 1 | PAGE SUIVANTE

Les vidéos

10 vidéos (YouTube) pour découvrir les recherches en IA réalisées à l'Université Paris – Saclay, dont la neuvième fait intervenir Mélanie Clément-Fontaine (Professeur à l'Université de Versailles – Saint-Quentin-en-Yvelines et membre des Laboratoires DANTE et SAFIR) sur le thème « IA, droit et science ouverte ».

Les ateliers

3 ateliers disponibles sur demande (formulaire de contact) :

– La fabrique du langage

Découvrez le fonctionnement des IA conversationnelles, comme Chat-GPT.

– Les détectives des émotions

Venez simuler l'entraînement d'une IA d'identification des émotions et tester les résultats.

– La piste turbo des robots

Prenez le contrôle de l'IA en entraînant une robot-voiture autonome pour une course sur circuit. 3…2…1…Partez !

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Ressource disponible en ligne : Exposition à emprunter

Contact : communication.sciences@universite-paris-saclay.fr

Conception : Service COMPAS (Communication, Médiation et Patrimoine Scientifiques) de la Faculté des Sciences d'Orsay avec le soutien de DATAIA.